*Über „Wunschlos unglücklich“*

Eine überzeugte Marxistin und linke Aktivistin erbt überraschend eine Altbauwohnung und stürzt in eine tiefe Krise.

Ihrem bürgerlichen Schicksal zum Opfer gefallen, bleibt der Klassenverräterin nichts anderes übrig, als ihre bisherigen Überzeugungen zu hinterfragen und in ihren frisch geerbten vier Wänden nach einem neuen Lebenssinn zu suchen.

„Wunschlos unglücklich“ ist ein komisches Theaterstück von einem Menschen, der nichts von Theater versteht, für Menschen, die nichts von Theater halten.

*Über toxische Pommes*

Getrieben von ihrer Begeisterung für die hässlichen Seiten des Lebens parodiert toxische Pommes gesellschaftliche Phänomene und entlarvt sie gerne auch mal dort, wo es wehtut.

Neben ihren satirischen Kurzvideos für die sie 2024 mit dem österreichischen und 2025 mit dem Bayerischen Kabarettpreis ausgezeichnet wurde, bespielt sie verschiedene Bühnen im deutschsprachigen Raum. 2024 ist ihr Debütroman „Ein schönes Ausländerkind“ bei Zsolnay erschienen. Nach „Ketchup, Mayo & Ajvar“ ist „Wunschlos unglücklich“ ist zweites Solobühnenprogramm.